

PROPOSITION D'OUTILS ET D'EMPLOIS DU TEMPS POUR L'EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE DANS LE CADRE DES NOUVEAUX RYTHMES SCOLAIRES

Groupe départemental EPS

Jean-Noël CHAROLLAIS IEN
Coordonnateur du groupe

Ce document est issu du travail mené par les conseillers pédagogiques EPS, dans le cadre du groupe départemental, et se veut une aide à la prise en compte des besoins de l'élève dans le cadre de la nouvelle organisation de la semaine scolaire. Les propositions qui sont formulées se concentrent sur les 24 heures de temps scolaire obligatoire.

A l'occasion de la mise en œuvre de ces nouveaux rythmes, l'objectif est d'améliorer l'efficacité des différents champs disciplinaires au cours de la journée et d'organiser de manière nouvelle les continuités et ruptures des moments d'apprentissage, de manière à favoriser la concentration et la réussite des enfants. La pratique de l'EPS peut y concourir, si elle est organisée de manière réfléchie au sein de l'emploi du temps hebdomadaire.

Le groupe réaffirme également sa volonté de bien différencier et identifier devant les élèves l'Education Physique et Sportive, pratiquée pendant le temps scolaire obligatoire, des autres temps sportifs qui peuvent être proposés pendant les temps périscolaires.

Vous trouverez dans ce document :

- Une réflexion autour des compétences de l'EPS dans les programmes 2008, permettant de mettre en exergue celles qui paraissent incontournables dans le parcours de l'écolier pendant l'école primaire ; ce « socle commun minimal » est décliné par cycle. Plusieurs propositions de réflexion sur la mise en œuvre de l'EPS sont également présentées.
- Un guide de réflexion concernant les aménagements possibles en cycle 1 : place de la récréation en école maternelle...etc
- Des outils pour programmer les temps de chaque champ disciplinaire sur différentes périodes et horaires ;
- Un exemple d'emploi du temps pour le cycle 2.
- En pièces jointes, deux fichiers « Open Office » avec formules de calcul automatisées pour élaborer les nouveaux emplois du temps hebdomadaires.

Les enseignants qui souhaitent des précisions sur ces documents et leur utilisation dans les classes sont invités à se rapprocher du conseiller pédagogique EPS de leur circonscription, qui pourra les aider à conduire la réflexion au sein des équipes.

Compétences spécifiques et générales en EPS/ Programmes 2008

L'Education Physique et Sportive, discipline d'enseignement, permet l'acquisition de compétences spécifiques et contribue à la construction de compétences transversales liées aux autres champs disciplinaires.

Nous réaffirmons :

- Une pratique régulière privilégiée : pratique quotidienne pour le cycle1/ 3 heures d'EPS pour les cycles 2 et 3
- Une différenciation de la programmation par cycle
- Pas d'absence d'EPS sur une semaine scolaire
- Une graduation en temps et en fonction de l'activité proposée (séance d'1 heure, de 45 ' ou de 30')
- Un emploi du temps flexible tout au long de l'année en fonction des APS travaillées

	PROGRAMMES 2008 C1	PROGRAMMES 2008 C2	PROGRAMMES 2008 C3
Horaires	<ul style="list-style-type: none"> ■ L'horaire n'est pas spécifié : la gestion du temps souple se fait dans le respect des besoins et des rythmes biologiques , plus souple avec les plus petits, plus rigoureuse quand les enfants grandissent. ■ Proposer des situations et des activités renouvelées d'année en année 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 108 heures annuelles 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 108 heures annuelles
Compétences spécifiques	<ul style="list-style-type: none"> ■ Adapter ses déplacements à des environnements ou contraintes variés ; ■ Coopérer et s'opposer individuellement ou collectivement ; accepter les contraintes collectives ; ■ S'exprimer sur un rythme musical ou non, avec un engin ou non ; exprimer des sentiments et des émotions par le geste et le déplacement ; ■ Se repérer et se déplacer dans l'espace ; ■ Décrire ou représenter un parcours simple. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Réaliser une performance ■ Adapter ses déplacements à différents types d'environnement ■ Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement ■ Concevoir et réaliser des actions à visées expressive, artistique, esthétique 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Réaliser une performance mesurée (en distance, en temps), ■ Adapter ses déplacements à différents types d'environnement ■ Coopérer ou s'opposer individuellement et collectivement ■ Concevoir et réaliser des actions à visées expressive, artistique, esthétique
Compétences générales <i>Référence au socle commun.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Pas de référence au socle commun 	<p>C 6 : Les compétences sociales et civiques</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Respecter les autres et les règles de vie collective ■ Pratiquer un jeu ou un sport collectif en en respectant les règles ■ Appliquer les codes de politesse dans ses relations avec ses camarades... <p>C 7 : L'autonomie et l'initiative.</p>	<p>C 5 : La culture humaniste</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Inventer et réaliser... des chorégraphies ou des enchaînements, à visée artistique ou expressive <p>C 6 : Les compétences sociales et civiques</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Respecter les autres et notamment appliquer les principes de l'égalité des filles et des garçons. ■ Respecter les règles de la vie collective, notamment dans les pratiques sportives.

	<ul style="list-style-type: none"> ■ Travailler en groupe, s'engager dans un projet ■ Maîtriser quelques conduites motrices comme courir, sauter, lancer ■ Se représenter son environnement proche, s'y repérer, s'y déplacer de façon adaptée. ■ Appliquer des règles élémentaires d'hygiène. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Comprendre les notions de droits et de devoirs, les accepter et les mettre en application. ■ Coopérer avec un ou plusieurs camarades. ■ Avoir conscience de la dignité de la personne humaine et en tirer les conséquences au quotidien (ex : handisport) <p><u>C 7 : L'autonomie et l'initiative.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Respecter des consignes simples en autonomie. ■ Montrer une certaine persévérance dans toutes les activités. ■ Commencer à s'avoir s'évaluer dans des situations simples. ■ S'impliquer dans un projet individuel ou collectif. ■ Se respecter en respectant les principales règles d'hygiène de vie. ■ Se déplacer en s'adaptant à l'environnement ■ Réaliser une performance mesurée dans les activités athlétiques et en natation ■ Utiliser un plan.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CYCLE 1

L'école maternelle s'appuie sur le besoin d'agir et sur le plaisir du jeu. Elle offre de multiples expériences sensorielles et motrices en totale sécurité.

- **Activités physiques libres ou guidées dans des milieux variés**
 - Des déplacements : courir, ramper, sauter, rouler, glisser, grimper, nager...
 - Des équilibres
 - Des manipulations : agiter, tirer, pousser.
 - Des projections / réceptions d'objets
 - Jeux de balles
 - Jeux d'opposition
 - Jeux d'adresse

- **Activités qui comportent des règles**
 - Capacités d'adaptation et de coopération.
 - Situations collectives

- **Activités d'expression à visée artistique**
 - Rondes
 - Jeux dansés
 - Mime
 - Danse
- **Acquérir une image orientée de son propre corps**
 - Devant, derrière, au-dessus, au-dessous, à droite, à gauche, loin et près.
 - Suivre un parcours, verbaliser et représenter un déplacement.

CYCLE 2

L'EPS occupe une place importante dans les activités scolaires de ce cycle. Il faut ... que chaque élève puisse s'épanouir par une pratique sportive quotidienne. L'activité natation est une activité à privilégier.

- **Réaliser une performance :**
- **Activités athlétiques.**
 - Courir vite, longtemps, en franchissant des obstacles
 - Sauter loin et haut
 - Lancer loin.
- **Natation :**
 - se déplacer sur une quinzaine de mètres

- **Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement**
- **Jeux de lutte.**
 - Agir sur son adversaire pour l'immobiliser.
- **Jeux de raquettes.**
 - Faire quelques échanges
- **Jeux traditionnels et jeux collectifs avec ou sans ballon.**
 - Coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles, en assurant des rôles différents

- **Adapter ses déplacements à différents types d'environnement**
 - Activités d'escalade.
 - Grimper jusqu'à 3 m et redescendre (mur équipé)
 - Activités d'orientation.
 - Retrouver quelques balises dans un milieu connu
 - Activités aquatiques et nautiques.
 - S'immerger, se déplacer sous l'eau, se laisser flotter.
 - Activités de roule et glisse.
 - Réaliser un parcours simple en roller ou en vélo
-
- **Concevoir et réaliser des actions à visées expressive, artistique, esthétique** (attaquant, défenseur, arbitre).
 - Danse.
 - Exprimer corporellement des personnages, des images, des sentiments pour communiquer des émotions en réalisant une petite chorégraphie (3 à 5 éléments), sur des supports sonores divers.
 - Activités gymniques.
 - Réaliser un enchaînement de 2 ou 3 actions « acrobatiques » sur des engins variés (barres, plinthes, poutres, gros tapis).

CYCLE 3

L'EPS au cycle 3 développe les capacités motrices et la pratique des APS./ Elle contribue à la santé... connaître son corps, éducation à la sécurité, prises de risques contrôlées... éduque à la responsabilité et à l'autonomie... respect des règles, de soi même et d'autrui.
Il faut ... que chaque élève ait une pratique sportive quotidienne.

Réaliser une performance mesurée

- Activités athlétiques.
 - Courir vite, longtemps, en franchissant des obstacles, en relais
 - Sauter loin, sauter haut

Coopérer ou s'opposer individuellement et collectivement

- Jeux de lutte.
 - Amener son adversaire au sol pour l'immobiliser.
- Jeux de raquettes.
 - Marquer des points dans un match à deux.

- Lancer loin.
 - Natation :
 - se déplacer sur une trentaine de mètres

Adapter ses déplacements à différents types d'environnement

- Activités d'escalade.
- Grimper et redescendre sur un trajet annoncé
- Activités d'orientation.
 - Retrouver plusieurs balises dans un espace semi naturel en s'aidant d'une carte.
- Activités aquatiques et nautiques.
 - Plonger, s'immerger, se déplacer.
- Activités de roule et glisse.
 - Réaliser un parcours d'actions diverses en roller, en vélo, en ski.

- Jeux sportifs collectives
 - Coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles, en assurant des rôles différents (attaquant, défenseur, arbitre).

Concevoir et réaliser des actions à visées expressive, artistique, esthétique

- Danse.
 - Construire à plusieurs une phrase dansée
- Activités gymniques.
 - Construire et réaliser un enchaînement de 4 ou 5 éléments « acrobatiques » sur divers engins (barres, moutons, poutres, tapis).

OUTILS POUR PROGRAMMER

Cycle des apprentissages fondamentaux (CP-CE1)

Domaines disciplinaires	Durée annuelle des enseignements	Durée hebdomadaire des enseignements	Pour 24 heures	Pour 22 heures	Pour une période (6s)
Français	360 heures	10 heures	10	9H10	55
Mathématiques	180 heures	5 heures	5	4H35	27H30
Éducation physique et sportive	108 heures		3	2H45	16H30
Langue vivante	54 heures	9 heures*	1H30	1H20	8
Pratiques artistiques et histoire des arts	81 heures		2H15	2H05	12H30
Découverte du monde	81 heures		2H15	2H05	12H30
TOTAL	864 heures	24 heures	24	22	132

OUTILS POUR PROGRAMMER

Cycle des approfondissements (CE2 - CM1 - CM2)

Domaines disciplinaires	Durée annuelle des enseignements	Durée hebdomadaire des enseignements	Pour 24 heures	Pour 22 heures	Pour une période (6s)
Français	288 heures	8 heures	8	7H20	44
Mathématiques	180 heures	5 heures	5	4H35	27H30
Éducation physique et sportive	108 heures		3	2H45	16H30
Langue vivante	54 heures		1H30	1H20	8
Sciences expérimentales et technologie	78 heures		2H10	2H	12
Culture humaniste - pratiques artistiques et histoire des arts**	78 heures	11 heures*	2H10	2	12
- histoire-géographie- instruction civique et morale	78 heures		2H10	2	12
TOTAL	864 heures	24 heures	24	22	132

Exemple d'emploi du temps pour le cycle 3 : semaine de 4 jours et demi (3 h le matin & 2h15 l'après-midi)

	1ère heure	2ème heure	3ème heure		1ère heure	2ème heure	
LUNDI	EPS	Français	Recréation	Math	Math	Français	Recréation
MARDI	Français	Math	Recréation	Math	Math	Français	EPS
MERCREDI	Français	Math	Recréation	Math			
JEUDI	Français	Math	Recréation	EPS	Math	Français	Hist Géo
VENDREDI	Math	EPS	Recréation	Arts	Math	Français	Hist Géo

EPS	3 H
Français	8 H
Math	5 H
Récréation	1 H 15

Sciences	2 H
Anglais	1,5 H
Hist Géo	2 H
Arts	2 H

- * 1 Séance de 30 minutes : avec peu de matériel, sans déplacement : jeux collectifs ou traditionnel, course longue durée, danse (répétition, entrainement), ...
- * 2 séances de 45 minutes
- * 1 Séance d'une heure.
- * Pas d'EPS le mercredi sauf si RIE.
- * EPS peut être l'après-midi mais pas si APS
- * Possible de faire une séance longue tous les 15 jours; décalage possible de la récréation...
- * Les temps de récréation = 5 ' par heure d'enseignement